

## Presentación

### Aportar al debate

En los últimos años, en la Argentina y en América Latina, la Educación de Jóvenes y Adultos (EDJA) ha vuelto a ser objeto de atención por parte de las políticas educativas gubernamentales, de algunas agencias multilaterales de asistencia técnica y financiera y de instituciones académicas. No nos referimos específicamente a la versión de la EDJA restringida a la alfabetización sino, en un sentido amplio, a un campo habitado por tradiciones, sujetos, discursos, instituciones, políticas, prácticas y problemas pedagógicos específicos; a un objeto diverso que, en la región, se articula con los desarrollos del marco político-pedagógico constituido por la Educación Popular (aunque, desde nuestra perspectiva, no se confunde con él<sup>1</sup>) y se expresa en una variedad de propuestas educativas dentro y fuera del sistema educativo. Estas se hallan gestionadas por el Estado, principalmente desde el área de Educación, pero también desde otras áreas de gobierno, y por diversos actores, re-

---

<sup>1</sup> Desde nuestro punto de vista: "... si bien el marco político pedagógico de la EP, por sus características de ser un entramado de sujetos, prácticas, reflexiones y teorizaciones en torno a ellos, está lejos de constituir un campo homogéneo, de todas formas, el núcleo distintivo de esta corriente continua [se constituye] alrededor de una fuerte intencionalidad política transformadora de las condiciones de opresión, en la cual la educación como diálogo se sitúa como una herramienta estratégica. Por eso, la existencia de puntos de contacto entre la EDJA y la EP se presenta históricamente con mayor intensidad en el contexto de procesos dotados de finalidades expresamente emancipatorias, tanto encarnados en políticas de gobierno como en procesos de resistencia de sujetos populares con una intencionalidad expresa de aportar a la formación de sujetos políticos", Finnegan, E.: "Educación Popular y Educación de Jóvenes y Adultos: algunas reflexiones sobre un diálogo complejo entre tradiciones diversas", en *II Seminario Internacional de Alfabetización en el Siglo XXI. En camino a la VI CONFINTEA y en el desarrollo del Plan Iberoamericano de Alfabetización y Educación de Personas Jóvenes y Adultas. 2007-2015*, Buenos Aires: Fundación Santillana, 2010, p. 33.

ferenciados en el ámbito privado y en organizaciones y movimientos no gubernamentales, sociales o populares. Finalmente, apuntamos a un campo que es referido con una diversidad de clásicas o nuevas denominaciones<sup>2</sup>, según el caso, poniendo de manifiesto la multiplicidad de significados en juego al aludir a la EDJA, en oportunidades profundamente divergentes, como "... expresión de la complejidad de un debate que encuentra en el espacio abierto por la institucionalidad democrática una oportunidad para desarrollarse..."<sup>3</sup> (Rodríguez, 2009, 327).

La presente publicación se inscribe en este proceso de mayor presencia de la EDJA. Y, en este marco, se plantea como propósito principal contribuir a la difusión y al debate de conocimientos, estudios, reflexiones e interrogantes que atraviesan el campo de problemas de la Educación de Jóvenes y Adultos. Lo hace desde perspectivas diversas y privilegiando un abordaje que enfatiza los aspectos político-pedagógicos y contempla una mirada histórica.

Los artículos que se presentan dan cuenta de distintos recortes en los que pueden delimitarse los problemas de la EDJA: el de las políticas educativas, el de las experiencias institucionales dentro y fuera del sistema escolar, el de las prácticas de enseñanza y los procesos de aprendizaje, y plantean y reconstruyen algunas de las ideas y los debates que dan cuenta de estos recortes. De esta forma, se parte de la idea de recuperar reflexiones producidas en el marco de procesos de investigación académica, a la vez que de indagaciones articuladas con el desarrollo de experiencias, proyectos y políticas públicas específicas, en el curso de los cuales los textos que integran este libro recuperan las voces de diversos sujetos y ofrecen para la discusión planteos teóricos, aseveraciones e interrogantes referidos a estas políticas y prácticas, y relatos en perspectiva histórica.

En relación con el nivel de las políticas educativas, María Clara Di Pierro analiza las políticas nacionales de la EDJA del Brasil, tomando como antecedentes la iniciativas desplegadas por el presidente Fernando Henrique Cardoso (1996-2002) y centrándose en las orientaciones

<sup>2</sup> Entre ellas: "Educación de Jóvenes y Adultos", "Educación de Personas Jóvenes y Adultas", "Educación Permanente de Jóvenes y Adultos", "Educación de Adultos", "Aprendizaje y Educación de Adultos", "Aprendizaje a lo largo de toda la vida", etcétera.

<sup>3</sup> La traducción del portugués es nuestra.

y programas implementados durante los dos mandatos del expresidente Luiz Inácio Lula da Silva, en sus actores, procesos de construcción, realizaciones y cuestiones pendientes. La autora delimita “tensiones e *impasses*” y deja planteados algunos consensos y polémicas vigentes respecto de los aportes y límites que comportan algunas de las estrategias y dispositivos más difundidos en las políticas educativas de la modalidad o que pugnan por incorporarse a ellas. A la vez, señala desafíos novedosos, en sus palabras: “relativos a las estrategias de reinserción de los grupos juveniles en el sistema educativo, a los mecanismos de certificación de conocimientos adquiridos en procesos extraescolares, y a la integración de las nuevas tecnologías de la comunicación y de la información en favor del aprendizaje de los jóvenes y adultos”.

Por su parte, Manuel Gómez ensaya lo que él mismo presenta como “un relato, asistido aún por la memoria y por la base documental que pudo ser rescatada y conservada” de la acción de la última dictadura militar argentina. El autor reconstruye la historia de la CREAR (Campaña de Reactivación de la Educación de Adultos para la Reconstrucción), una política educativa nacional específica para la EDJA, desarrollada en la Argentina entre 1973 y 1975, en el marco de los gobiernos populares que precedieron al golpe de Estado. A lo largo de esta “narración”, se destaca la dimensión política con una finalidad emancipadora que asumió la Campaña, centrándose en su vinculación con procesos macropolíticos y macrosociales como condición de posibilidad para ir más allá de la mera retórica liberadora.

La trama que constituyen los diversos “modelos” de sociedad, de desarrollo económico, de sistema político y las políticas educativas, y particularmente de la EDJA, se plantea como un aspecto central también en el texto que elabora Esther Levy. La autora realiza una revisión crítica de las orientaciones que fue adoptando a lo largo de la historia de nuestro país la “formación de trabajadores”, articulada con la oferta educativa destinada a jóvenes y adultos. En un recorrido que se inicia con el análisis de las políticas educativas del primer peronismo (1946-1955), el artículo discute enfáticamente la consideración de la EDJA como un dispositivo por el cual se concreta la “inclusión educativa” en términos de una “contraprestación” de los beneficiarios de las políticas sociales focalizadas de asistencia al empleo mediante la transferencia de ingresos. Asumiendo una perspectiva de garantía del Estado para el cumplimiento de los derechos de ciudadanía, la autora cuestiona las

concepciones y prácticas que sustentan en el presente la relación —o la desvinculación— de la oferta educativa regular para jóvenes y adultos, y el “mundo del trabajo”.

A su turno, Norma Michi reconstruye los “nuevos y viejos debates” que, desde la década de 1960 —retomando los aportes de la “Corriente Latinoamericana de la Educación Popular” y de la Pedagogía Crítica— y hasta nuestros días, se fueron desarrollando en América Latina y en la Argentina en torno a la cuestión de las “experiencias alternativas a la escuela oficial”, una buena parte de las cuales se inscriben en el campo de la EDJA. Desde su perspectiva, se trata de una problemática sobre la cual las controversias adquieren nuevos significados y una vigencia renovada en el marco de la multiplicación de las propuestas educativas impulsadas por organizaciones y movimientos sociales populares que sostienen disputas anticapitalistas y del despliegue de políticas gubernamentales denominadas “socioeducativas”, sobre un trasfondo de incipiente impugnación de las políticas neoliberales y de emergencia en la región de “gobiernos que algunos califican como ‘posneoliberales’”. En este contexto, la autora identifica nuevos desafíos y tensiones que se le plantean a la EDJA, asumiendo la perspectiva, presente en algunas tradiciones del campo, de que el carácter alternativo de una pedagogía se juega en su potencial emancipador y no deriva de su localización respecto del sistema escolar.

Una perspectiva que dialoga con el artículo de María Paula Montesinos y Ana Pagano, en tanto aporta elementos que aborda el análisis de la experiencia educativa desarrollada en el Centro Educativo de Nivel Primario “Isauro Arancibia”, dependiente de la Dirección del Adulto y del Adolescente del Ministerio de Educación de la Ciudad de Buenos Aires, considerando su articulación con el Programa Puentes escolares, iniciado en el 2001. El texto presenta reflexiones acerca de las implicancias que esta experiencia escolar tuvo para las trayectorias escolares de los adolescentes en situación de calle y para los educadores que la protagonizaron, en un contexto de drástica agudización de la diferenciación social y educativa. En este marco, destacan algunos elementos, que identifican como “claves” para producir “alternativas educativas” que favorecen la igualdad educativa, el reconocimiento social y la resignificación de los procesos de escolarización. Las autoras van hilvanando sus propios aportes con las voces de los protagonistas de la experiencia,

desde una perspectiva de análisis que privilegia los procesos de disputa de los bienes educativos y culturales.

María del Carmen Lorenzatti también se interroga respecto de las prácticas escolares: más precisamente de las que, en torno de la lengua escrita, su uso y su enseñanza, se despliegan en una escuela primaria de adultos de la Ciudad de Córdoba. Lo hace situándose en la perspectiva teórica de los Nuevos Estudios de Literacidad/*Literacy* y a través del acompañamiento, desde un enfoque socioantropológico, de Marta Graciela y Antonio, dos alumnos adultos "de escolaridad nula". El texto delimita un problema sustantivo para la EDJA: el de la predominancia de unas concepciones de lectura y escritura que las escinde de las condiciones sociales y culturales, de las relaciones de poder y de su producción histórica. Sin dejar de aludir al peso del contexto de las políticas educativas para la EDJA dominantes, la autora privilegia el señalamiento de sus manifestaciones en las prácticas cotidianas del aula, y, particularmente, de las formas que adopta la reducción en el espacio escolar de las identidades y prácticas letradas a los procesos de alfabetización, como recorridos individuales y limitados al dominio del código escrito, pretendidamente apolíticos y neutrales.

Por último, quiero agradecer la participación comprometida de las autoras y del autor de esta publicación. Particularmente, valoro el trabajo académico y político que se pone de manifiesto en los artículos que componen este libro. Pero, y sobre todo, rescato el hecho de que, con un largo y diverso recorrido en la Educación de Jóvenes y Adultos, hayamos podido reencontrarnos una vez más en este libro, para acercar una mirada crítica sobre las fortalezas y los problemas de las políticas, instituciones y prácticas que habitan este campo. Espero que esta producción, que comparte con los restantes títulos de esta colección la preocupación por la democratización de la educación, signifique un aporte al fortalecimiento de la Educación de Jóvenes y Adultos, en un sentido de avance hacia la igualdad educativa y la garantía del derecho a la educación de los sectores populares.

Florencia Finnegan