

Este trabajo surge de una situación de hecho: la obra de Vigotsky parece poseer una vigencia sostenida y creciente, particularmente en el medio educativo o psico-educativo. Las razones históricas que explican el hecho de que, sobre el fin de siglo, estemos aprestando traducciones o ediciones primeras de buena parte de su obra, parecen difíciles de reconstruir en un paisaje general. Recorriendo a grandes rasgos su vasta obra, puede advertirse, sin embargo, que la agenda vigotskiana, como se ha afirmado repetidas veces, anticipa asombrosamente nuestra actual agenda, tanto en los temas específicos de la psicología del desarrollo o general, como en el más amplio de las ciencias humanas.

Basil Bernstein, preocupado por problemas similares a los que animan buena parte de este trabajo, es decir, preocupado por los "usos" de las teorías psicológicas (o el discurso psicológico) en el terreno educativo, sugiere que no se trata tanto, como tenderíamos a pensar linealmente, de "una idea encontrando su tiempo", sino de "un tiempo seleccionando su idea" (cf. Bernstein, 1994:15). A su juicio, parte del giro que se produce en educación hacia posiciones vigotskianas, obedece a una crisis de legitimación de los fundamentos de las propias prácticas. Según Bernstein, desde la década del '70 ha habido un cambio en la composición social de la población escolar, tornándose más heterogénea racial y étnicamente. Los docentes se encontrarían preocupados por volver productivas tales diferencias, llevándolos a girar hacia modelos que contextualicen el desarrollo y atiendan específicamente a los contextos de sala de clase. Por otra parte, existe un número considerable de docentes que, conscientes de las desventajas

14 que se producen institucionalmente para el aprendizaje de los alumnos según su clase social de origen, raza o sexo, “se preocupan por crear un espacio pedagógico liberador”. Sin duda la cuestión enunciada por Bernstein no agota los sentidos que guarde posiblemente la inquietud por la obra vigotskiana, pero sí ilustra las características que poseen muchos de los análisis vigotskianos de las prácticas educativas.

El presente trabajo nace de una inquietud o, mejor, de una pluralidad de inquietudes por los trabajos vigotskianos. Tales inquietudes corresponden a la de numerosos docentes, pedagogos, psicólogos que han asistido a diferentes seminarios y cursos que he coordinado, sobre la obra vigotskiana, especialmente referidos a los problemas psico-educativos. Buena parte de ellos, ha participado del Seminario sobre la obra de Vigotsky y la teoría y la práctica educativa, que hemos dictado junto a Guillermo Blanck en el posgrado de la Facultad de Filosofía y Letras de la Universidad de Buenos Aires, durante varios años. Estas inquietudes se disparan desde ámbitos y situaciones sumamente variados, interpelan desde posiciones teóricas también diversas y juegan con las categorías de la obra vigotskiana en el análisis de múltiples aspectos de las prácticas educativas. Muchas de tales inquietudes podrán reconocerse en las páginas que siguen y, como se verá, retoman aquellas preocupaciones apuntadas por Bernstein.

Confluye, sin embargo, otra línea de trabajos en la concreción de este texto. Ésta procura reflexionar sobre los procesos de desarrollo psicológico en el contexto particular de los dispositivos escolares. Intenta analizar las múltiples formas por las cuales las prácticas de enseñanza operan como una suerte de práctica de “gobierno” del desarrollo subjetivo. Es decir, la teoría socio-histórica permite concebir las prácticas pedagógicas en una relación de inherencia con los desarrollos subjetivos. De este modo, temas que se han situado habitual-

mente, con cierta exclusividad, en los dominios de la sociología educacional o la pedagogía, se consideran situados también en el interior de un modelo de desarrollo psicológico que no olvide la naturaleza recíproca y asimétrica de los procesos de apropiación en el seno de las prácticas escolares, con sus intrínsecos "efectos" de poder. Desde una perspectiva foucaultiana, tales procesos de apropiación mutua de sujeto y cultura, pueden leerse con una clave diferente, en razón de la historia y características de los dispositivos escolares dentro de las formas que la modernidad ha instituido a efectos de "gobernar" individuos y poblaciones. No se trata de otra cosa que situar el conflicto en el interior de nuestra perspectiva socio-histórica del desarrollo psicológico.

El presente trabajo intenta, por una parte, presentar las categorías centrales de la teoría psicológica de Vigotsky, apuntando particularmente a describir la naturaleza de los procesos de desarrollo en su vinculación con las prácticas educativas. En segundo término, se propone mostrar las relaciones entre la teoría psicológica de Vigotsky y algunos de los desarrollos efectuados en psicología educacional y pedagogía. Busca delinear el tipo de problemas que surgen en el uso de la teoría para el análisis o diseño de estrategias pedagógicas. Se topa allí con la interesante cuestión de las "lecturas" de Vigotsky por parte de pedagogos y psicólogos, lecturas que exponen miradas particulares sobre la obra vigotskiana extrayendo conclusiones muchas veces contrapuestas con respecto al curso que deberían tomar las decisiones pedagógicas.

De este modo, queda en escena una preocupación central: el carácter no-lineal y no reductivo que debe reclamarse a los desarrollos psico-educativos. Las teorías psicológicas parecen fértiles como herramientas de análisis de las situaciones educativas, brindando elementos de suma utilidad para la to-

ma de decisiones pedagógicas, pero no deberían ocultar la decisión pedagógica misma y su carácter normativo.

De acuerdo con lo anticipado, el libro se ha ordenado en tres partes. La primera hace una presentación general de la Teoría Socio-histórica; la segunda, analiza en particular el lugar central de los fenómenos educativos en la teoría del desarrollo formulada por Vigotsky, mientras que la tercera, explora algunas connotaciones de la obra vigotskiana en educación.

El capítulo primero ofrece, en forma breve, un contexto y una panorámica general de la vida y obra de Vigotsky. El segundo, presenta las tesis centrales de la teoría, acerca del origen de los procesos psicológicos superiores, el papel crucial de los instrumentos de mediación en su constitución y las características del enfoque genético vigotskiano. El capítulo tercero, analiza en particular el problema de las relaciones entre pensamiento y lenguaje en el contexto de la Teoría; con él se cierra la primera parte. El capítulo cuarto, desarrolla la tesis del carácter inherente de los procesos educativos en los procesos de desarrollo psicológico, analizando algunas características de los procesos de aprendizaje escolar. El quinto, analiza en particular la categoría de Zona de Desarrollo Próximo y las particularidades que ha guardado su uso en el terreno educativo. El capítulo sexto, abre la tercera parte, describiendo y analizando ciertas lecturas de la obra de Vigotsky que constituyen enfoques particulares con respecto a la misma obra vigotskiana y sobre las consecuencias que se infieren en relación con los fenómenos educativos. Finalmente, el último capítulo, presenta brevemente las relaciones entre el enfoque socio-histórico y las interpretaciones de las prácticas pedagógicas como "prácticas de gobierno".